



第49回

江戸川フィルハーモニーオーケストラ

EDOGAWA PHILHARMONIC ORCHESTRA

# 定期演奏会

THE 49TH SUBSCRIPTION CONCERT

Sun

2026年4月26日

タワーホール船堀  
5階 大ホール

開場 12:45 開演 13:30

13:10よりプレトーク「本日の演奏会の聴きどころ」があります。

L.V. ベートーヴェン

序曲「レオノーレ」第3番 Op.72

Ludwig van Beethoven

Overture "Leonore" No.3 Op.72

C.M.V. ウェーバー

クラリネット協奏曲第1番へ短調 Op.73

Carl Maria von Weber

Clarinet Concerto No.1 in F minor Op.73

R. シューマン

交響曲第2番ハ長調 Op.61

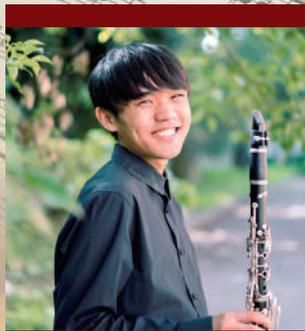
Robert Schumann

Symphony No.2 in C major Op.61



指揮 碓山 隆一郎

Conductor ITAKARI Ryūichirō



クラリネット 宮野 恵輔

Clarinet MIYANO Keisuke

第10回 水と緑のまち江戸川  
新進音楽家コンクール 管楽器部門第1位

入場料 予約券 800円

《全席自由》

当日券はございません

\*一般販売のチケットは、限られた枚数でのご用意となります。あらかじめご了承ください。

3月9日(月) 受付開始

【予約券取扱所】江戸川区文化共育部文化課文化振興係 ☎03-5662-0300(～4/24(金) 15:00)

【お問い合わせ】オフィススガ ☎03-3670-0048(～4/25(土) 17:00) Email:info\_epo@edophil.jp

江戸川区文化共育部文化課文化振興係 ☎03-5662-0300(～4/24(金) 15:00)

【主催】江戸川フィルハーモニーオーケストラ 【後援】江戸川区・江戸川区音楽協議会

※今後の状況によっては開催できなくなる可能性もございます。 ※公演中止の場合以外はチケットの払い戻しはいたしません。

※申し訳ございませんが、未就学児のご入場はご遠慮ください。



## 第49回定期演奏会へのご来場をお待ちしています！



IKARIYAMA Rynichiro  
[指揮] 碓山 隆一郎

鹿児島県喜界島初の指揮者。

東京音楽大学指揮科卒業、同大学大学院(指揮)

修了。

これまでに札幌交響楽団、山形交響楽団、仙台フィルハーモニー管弦楽団、オーケストラ・アンサンブル金沢、群馬交響楽団、横浜シンフォニエッタ、日本フィルハーモニー交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団、パシフィックフィルハーモニア東京、東京混声合唱団、愛知室内オーケストラ、中部フィルハーモニー交響楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団、関西フィルハーモニー管弦楽団、京都市交響楽団、九州交響楽団等へ客演を重ねている。

2023年には故郷である喜界島の歴史上初となるオーケストラコンサート『オーケストラ・アンサンブル金沢～喜界島公演』を成功に導く。

2024年にはオーケストラ・アンサンブル金沢「小松定期春」、九州交響楽団「天神でクラシック」など注目公演への登場も相次ぎ、次世代を担う若手指揮者として大きな存在感を放っている。

現在、りゅーとびあ新潟市民芸術文化会館「新潟市ジュニアオーケストラ教室」指揮者。

東京音楽大学指揮科非常勤講師。

2015年より渡独。

マンハイム音楽大学においてオーケスト

ラ指揮を学び、クラウス・アルプ教授指導のもと、南西ドイツ・フィルハーモニー交響楽団、オペラ・プロヴディフ・シンフォニーオーケストラ等を指揮した。

2017年からは拠点をダルムシュタット音楽アカデミーに移し、リンダ・ホロヴィッツ氏、ヤン・シューマッハー氏のもと合唱指揮者としても研鑽を積む。

2018年ドイツにてヴィルヘルム・ペーターゼン協会主催、ペーターゼン作曲オペラ「黄金の壺」の指揮者に抜擢され成功を収めた。



MIYANO Keisuke  
[クラリネット] 宮野 恵輔

埼玉県出身。10歳よりクラリネットを始める。

埼玉県立大宮光陵高等学校音楽科卒業。武蔵野音楽大学ヴィルトゥオーゾコース卒業。

在学時に2022年より3年連続で同大学ニューストリームコンサート出演。卒業時に同大学卒業演奏会、音楽学部卒業生新人演奏会、ヤマハ新人演奏会に推薦され出演。第28回おきでんシュガーホール新人演奏会オーディション優秀賞。第10回江戸川新進音楽家コンクール第1位。

小澤征爾音楽塾オペラ・プロジェクトX XI参加。令和3年度福井直秋記念奨学金給費奨学金奨学生。これまでクラリネットを小坂真紀、山本正治、十亀正司の各氏に師事。現在は、フリーランス奏者として演奏

活動や後進の指導にあたる。2024年4月に木管五重奏団「Ensemble Storch」を結成し、第5回ドルチェ楽器アンサンブルコンクール東京大会第2位。現在も活動中。

### Edogawa Philharmonic Orchestra 江戸川フィルハーモニーオーケストラ

江戸川フィルハーモニーオーケストラ(通称:江戸フィル)は、「江戸川区の音楽文化の向上・発展に寄与する」という目的で1986年(昭和61年)に創設されました。本演奏会を迎えられるのも、江戸川区、「江戸フィルを支え、音楽を楽しむ会」会員の皆様、そして区民の皆様をはじめとするたくさんのお客様の温かいご支援によるものだと深く感謝しております。また、団としても演奏レベルの向上や運営基盤の強化を図るために日々、努力を積み重ねてきました。

2021年11月第40回記念定期演奏会を開催し、2020年特別演奏会に続き、藤岡幸夫氏をお招きして、レスピーギの交響詩「ローマの祭り」を演奏、大成功を収めました。

主な活動は春と秋に開催する定期演奏会、およびファミリーでより音楽に親しんでいただくための楽しい企画にあふれた「ファミリーコンサート」です。また、その他にも江戸川区音楽祭を始めとする各種イベント等にも積極的に参加しています。今後も、「区民に愛されるオーケストラ」を目指し、さらに素晴らしい音楽をお届けできるように山下音楽監督の下、団員一丸となって頑張っていきます。

## 江戸フィル 今後の演奏スケジュール(予定)

第30回

### ファミリーコンサート

『EPO宇宙旅行 ～どこかで聴いた名曲とともに～』

2026年6月21日(日)

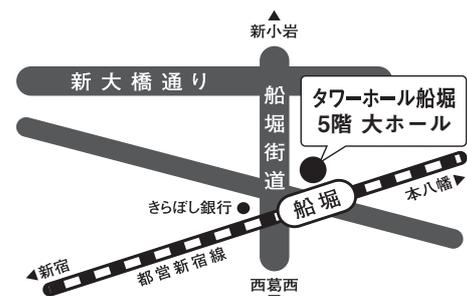
[会場] タワーホール船堀・5階大ホール [指揮] 大市 泰範 [司会/歌] 松本 直子

第50回

### 定期演奏会

2026年11月15日(日)

[会場] タワーホール船堀・5階大ホール [指揮] 和久井 仁



- ・都営新宿線「船堀駅」徒歩1分
- ・JR新小岩駅より都営バス「新小21 西葛西駅前行き」船堀駅前下車 約1分
- ・東京メトロ西葛西駅より都営バス「新小21 新小岩駅前行き」船堀駅前下車 約1分
- ・東京メトロ葛西駅より都営バス「錦25 錦糸町駅前行き」船堀駅前下車 約1分
- ・東京メトロ葛西駅より都営バス「葛西24 船堀駅前行き」船堀駅前下車 約1分