



#区民に愛される
オーケストラをめざして!

EDOGAWA PHILHARMONIC ORCHESTRA

江戸川フィルハーモニーオーケストラ

THE 37TH SUBSCRIPTION CONCERT

第37回 定期演奏会

RICHARD WAGNER / RIENZI: OVERTURE

R.ワーグナー

歌劇「リエンツィ」序曲

SERGEI VASIL'EVICH RACHMANINOV
PIANO CONCERTO NO.2 IN C MINOR, OP.18

S.ラフマニノフ

ピアノ協奏曲第2番ハ短調 Op.18

LUDWIG VAN BEETHOVEN
SYMPHONY NO.7 IN A MAJOR, OP.92

L.v.ベートーヴェン

交響曲第7番イ長調 Op.92

指揮
和田一樹

Kzuki Wada



ピアノ
渡邊礼華

Ayaka Watanabe



2019
4/21 日 開場13:00*
開演13:30

*13:10よりプレトーク「本日の演奏会の聴きどころ」があります

江戸川区総合文化センター大ホール

入場料

当日券 1,000円
前売券 800円

〈全席自由〉

【チケット取扱所】江戸川区総合文化センター ☎03-3652-1111 (11月18日発売開始)
【チケット予約】江戸川区文化共育部文化課推進係 ☎03-5662-0300 (1月15日予約開始)
【インターネットチケット予約】 <http://www.edophil.jp/concert-yoyaku.html>
【お問い合わせ】 オフィススガ ☎03-3670-0048 E-mail: info_epo@edophil.jp
【主催】江戸川フィルハーモニーオーケストラ 【後援】江戸川区・江戸川区音楽協議会

※公演中止の場合以外はチケットの払い戻しはいたしません。※申し訳ございませんが、未就学児のご入場はご遠慮ください。



インターネット予約



第37回定期演奏会へのご来場をお待ちしています!

Kazuki Wada

指揮 和田一樹



2017年ヤシ・モルドヴァ・フィルハーモニー管弦楽団より「最年少最優秀客演指揮者」の称号を授かる。2015年ルーマニアで開催された第6回バカレスト国際指揮者コンクールにて準優勝を果たす。2011年第31回ブラジルロンドリーナ音楽祭において優秀賞を受賞しオーケストラを指揮。2009年オーケストラアンサンブル金沢主催、第1回井上道義指揮講習会にて優秀賞を受賞しコンサートを指揮。東京都出身。京華中学高等学校、尚美学園大学作曲コース、東京音楽大学指揮科を卒業。これまでに作曲を坂田晃一、指揮を曾我大介、汐澤安彦、広上淳一に師事。指揮講習会にて小林研一郎、井上道義に指導を受ける。2017年5月にはヤシ・モルドヴァ・フィルハーモニー管弦楽団の定期演奏会を指揮しヨーロッパデビューを果たした。オーケストラと聴衆から熱狂的に支持され、「最年少最優秀客演指揮者」の称号を楽団の総監督より受け、2018-19シーズンは2回の定期演奏会への出演が決定している。メディアでの活躍も多く、フジテレビ系ドラマ「のだめカンタービレ」において玉木宏、竹中直人に指揮指導、のだめオーケストラではオーケストラを指揮。アニメ「のだめカンタービレ」では音楽監修協力を務める。フジテレビ系列「笑っていいとも」、特別音楽番組「マンマ!ミュージカ」、「(株)世界衝撃映像社」、「答えはきっと世界にある!」、日本テレビ系「ニノさん」など、定期的なテレビの出演により、クラシックの魅力を紹介している。CMレコーディングでは東京混声合唱団との六花亭マルセイバターケーキ、江崎グリコ株式会社「ジャイアントコーン」を担当。CM内でも出演し、綾瀬はるかと共に共演。映画「マエストロ!」において、西田敏行、木下半太に指揮指導の他プログラム監修協力を、映画「モヒカン故郷に帰る」において、柄本明に指揮指導。映画「くちびるに歌を」では葵わかなに指揮指導、合唱指導、劇中歌レコーディングの指揮担当の他、指揮者役として映画に出演し、好評を博す。現代作曲家の作品を積極的に取り上げる活動にも力を入れ、カプースチンピアノ協奏曲第2番・4番の日本初演を行い、近年では和楽団「煌」において、和楽器合奏の大野理津作曲「夢蝶狩」世界初演を指揮。これまでに静岡交響楽団をはじめ、日本フィルハーモニー交響楽団、神奈川フィルハーモニー管弦楽団、群馬交響楽団、セントラル愛知交響楽団、東京ニューシティ管弦楽団、東京ユニバーサルフィルハーモニー管弦楽団、オーケストラアンサンブル金沢、広島交響楽団、東京佼成ウインドオーケストラ、東京混声合唱団、ジョルジュエネスコフィル、ヤシ・モルドヴァ・フィルハーモニー管弦楽団、ロンドリーナフェスティバルオーケストラなど国内外で指揮活動を展開している。

Ayaka Watanabe

ピアノ 渡邊礼華



徳島県出身。東京音楽大学付属高等学校、東京音楽大学器楽専攻ピアノ演奏家コースを卒業。平成23年度給費入学奨学生、平成24年度東京音楽大学特待奨学生、高校卒業時には日本私立連合会賞受賞。平成26、27、29年度東京音楽大学給費奨学生。東京音楽大学ピアノ演奏会～ピアノ演奏家コース成績優秀者による～、東京音楽大学卒業演奏会等、大学主催の演奏会に多数出演。また、徳島と東京にてピアノリサイタルを開催。平成20年PTNAピアノコンペティションD級ベスト賞。第16回日本演奏家コンクール特別賞。第27回宝塚ベガ音楽コンクール入賞、会場審査員特別賞(聴衆賞)。第3回水と緑のまち江戸川新進音楽家コンクールピアノ部門第1位。これまでに、ピアノを大友聖子、芹澤佳司、楠本枝未子、小高明子の各氏に師事。

Edogawa Philharmonic Orchestra

江戸川フィルハーモニーオーケストラ

江戸川フィルハーモニーオーケストラ(通称:江戸フィル)は、「江戸川区の音楽文化の向上・発展に寄与する」という目的で1986年(昭和61年)に創設され、2019年、めでたく33年目を迎えます。これもひとえに江戸川区、「江戸フィルを支え、音楽を楽しむ会」会員の皆様、そして区民の皆様をはじめとするたくさんのお客様の温かいご支援によるものだと深く感謝しております。また、団としても演奏レベルの向上や運営基盤の強化を図るために日々、努力を積み重ねてきました。2015年11月には第30回記念定期演奏会を開催。客演指揮者に新通英洋氏をお招きし、江戸フィルとしては初めてとなるマーラーの交響曲第5番という大曲に挑み、大成功を収めることができました。主な活動は春と秋に開催する定期演奏会、およびファミリーでより音楽に親しんでいただくための楽しい企画にあふれた「ファミリーコンサート」です。また、その他にも江戸川区音楽祭を始めとする各種イベント等にも積極的に参加しています。今後も、「区民に愛されるオーケストラ」を目指し、さらに素晴らしい音楽をお届けできるように山下音楽監督の下、団員一丸となって頑張っていきます。

「江戸フィルを支え、音楽を楽しむ会」会員を募集中!

会員になると、次のような特典があります

① 演奏会にご招待(入会から1年間)

- a. 定期演奏会(秋).....個人会員・2名分(2,000円相当)/法人会員・20名分(20,000円相当)
- b. ファミリーコンサート.....個人会員・1組分(1,500円相当)/法人会員・10組分(15,000円相当)
- c. 定期演奏会(春).....個人会員・2名分(2,000円相当)/法人会員・20名分(20,000円相当)

② 交流イベントの開催(毎年12月に開催、飲食をしながら音楽で交流)

③ 会報「ひびき」の配布 ④ オーケストラ練習の見学

個人会員1口2,000円/法人会員1口20,000円 法人会員は、演奏会プログラムに会員名を掲載させていただきます。

【お申込み・お問い合わせ】細木 ☎080-4448-4626 E-mail: hoso@mtc.biglobe.ne.jp



- 交通(バス): 新小岩 - 葛西・西葛西
「江戸川区役所前」下車5分/「江戸川高校前」下車5分
小岩 - 小松川警察署・両国
「江戸川文化センター前」下車1分
- 交通(電車): JR新小岩駅より徒歩15分

団員募集のお知らせ

江戸川フィルハーモニーオーケストラでは、いっしょに演奏してくださる仲間を募集しています。
【募集パート】ヴァイオリン:8名急募/ヴィオラ:急募/チェロ:募集中/ファゴット:1名募集中

【ホームページ】<http://www.edophil.jp/>
【お問い合わせ】bosyu3@edophil.jpまで